

Si! C'è odore di mediterraneo in questa compilation del gruppo l'Altrocanto. Non manca aria di Napoli, "la capitale" "la tradizione" e non manca fiato d'autore. Si avverte la prorompente sfida a tutti i monarchicchi Sud/Orientali e ai loro malocchi. Il battere di castagnette, Tammorre e tamburelli e gli urletti femminili artatamente strozzati a fine fraseggio mascherano appena una altrimenti troppo sfrontata sensualità. (Le donne del Sud sono costrette a segnali impercettibili altrimenti sono "sfacciate").

Padronanza vocale e strumentale fra tradizione e innovazione condita da Naive q.b. E quel "Sciatavinne sciatavinne!" quasi a voler scacciare gli indesiderati da una tavola imbandita per i buongustai e per tutti coloro che sono alla ricerca della misura d'uomo perduta.

Vito Signorile

Il gruppo musicale è composto da musicisti-artisti impegnati nella ricerca di strumenti, sonorità etniche e di forme espressive originali. Il repertorio è costituito da brani d'autore (Carmine Damiani) e brani della tradizione musicale del Sud Italia: Basilicata, Calabria, Sicilia e Puglia con tammurriate, tarantelle, serenate, ninna nanne, e pizziche. Gli strumenti utilizzati provengono direttamente dalla tradizione popolare, di fattura artigianale: tammorre, tamburelli, castagnette, percussioni varie, zampogna, chitarra battente, organetto diatonico, fisarmonica, violino, contrabbasso. Recentemente sono state introdotte nuove sonorità derivanti dall'impiego di strumenti di diversa provenienza geografica che arricchiscono i timbri e danno possibilità di inconsuete figurazioni ritmiche: djembè, darabouka, bouzouki.

Il gruppo ha la caratteristica saliente di praticare la sperimentazione sulle forme più autentiche della cultura popolare e la fusione col linguaggio teatrale al fine di coinvolgere il pubblico, che diventa così parte integrante ed attiva dell'azione scenica.

Mario CARDONA chitarra ritmica - chitarra battente - voce
Carmine DAMIANI chitarra battente – zampogna - fisarmonica - organetto – voce
Alessandro DE NICOLO' contrabbasso
Piero DI BARI "Pecos": tammorra - darabuka – percussioni
Rocco LABADESSA - violino
Ruggiero PAPA chitarra ritmica – voce
Sara POFI: voce - nacchere
Marianna RUGGIERI tammorra – tamburello tradizionale

Per info: Carmine Damiani 3475562044 * 3284664885
E-mail: damianic@libero.it marianna_ruggieri@hotmail.it
<http://www.myspace.com/laltrocanto>

Link correlati

 www.myspace.com/laltrocanto